

4ta temporada 🐒 Versió renovada

# Generació DE Merda 💩

Un musical amb molts 'likes' 👍



"Un musical  
que m'hauria  
agradat fer a mi"  
**Àngel Llàcer**

**A partir del 5 de maig  
al Teatre Gaudí**

*Un espectacle de Xavi Morató i Gerard Sesé*

**Víctor Gómez Albert Ruíz Joan Olivé Eloi Gómez  
Marina Pastor Berta Peñalver Mònica Macfer**

## GENERACIÓ DE MERDA (UN MUSICAL AMB MOLTS LIKES)

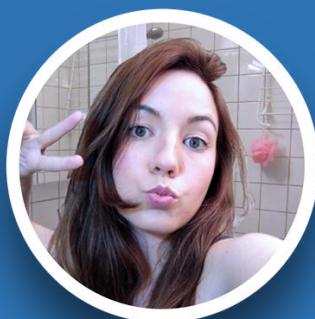
Persones adultes que viuen amb els seus pares, becaris que no reben diners ni pel metro, mirades al mòbil cada deu segons no fos cas que hagués arribat un whatsapp i que no llegir-lo comportés la destrucció del planeta, tòpics suats sobre la crisi i les oportunitats, pisos compartits, sopars de classe que es repeteix mil vegades que s'han de fer però que per sort no es fan, estudiants que si mires el que paguen diries que van a una universitat privada i si mires el que reben semblen alumnes d'una escola pública d'Uganda, empresaris yuppies emprenedors moderns dinàmics enrotllats chupiguais ultracools que fan ràbia nivell “hòstia amb la mà oberta”, negocis regentats per senyors asiàtics que treballen més hores que un rellotge fabricat per nens al seu país, amors adolescents en un moment en què ja comença a quedar a prop la menopausa, hores i hores que en teoria són per fer coses de profit llençades a les escombraries perquè és absolutament impossible deixar de mirar hipnòtics youtubes de, per exemple, gatets fent coses moníssimes. Alguns li diuen “generació perduda”. Nosaltres hem buscat una etiqueta més exacta.



## PER QUÈ *GENERACIÓ DE MERDA*?

“La crisi és una oportunitat”, resa un dels tòpics més repetits dels últims anys. I, com a mínim per a nosaltres, ho és. És una oportunitat per posar de manifest la part més grotesca d'aquesta autoanomenada generació perduda que està formada per persones adultes que, malgrat ser-ho, viuen encara com si fossin adolescents. A partir d'aquesta premissa, *Generació de merda* es dedica a mostrar un munt de situacions diferents, plenament reconeixibles (una entrevista de feina, una excursió nocturna al “paki” de la cantonada o una conversa constantment interrompuda per missatges de WhatsApp que van arribant i que resulten molt més atractius que l'interlocutor que hi és en persona, per posar només tres exemples). Gràcies a un tractament humorístic estripat (en ocasions, anant directament a l'absurd) i a la utilització de les cançons, no només busquem la identificació amb aquestes estampes quotidianes, sinó també, en tot moment, la rialla.

L'obra fa igualment crítica de temes com les retallades o el capitalisme salvatge que ens ha dut on estem, però sempre a partir d'una mirada distanciada, irònica, que tot i el dramatisme de la situació dóna la volta a les coses per tal de riure-se'n.



## EQUIP I HISTÒRIA

L'espectacle compta amb text de **Xavi Morató**, guionista de *El Jueves*. Com a dramaturg ha estrenat una vintena d'obres i ha guanyat els premis Born, Ciutat de Manacor i Les Talúries. La música és original de **Gerard Sesé** (*The Feliuettes*), i al repartiment hi ha **Víctor Gómez** (*Grease, Los Miserables, Molt soroll per no res, Rent*), **Joan Olivé** (*La nit de Sant Joan, Boig per tu, Van Gogh el musical*), **Berta Peñalver** (cantautora coneguda pel nom artístic de Berta i actriu a *The Wild Party* i *Acústic Broadway*), **Eloi Gómez** (*El despertar de la primavera*) i **Mònica Macfer** (*40 el musical, Boig per tu, Tots som Anna Allen*). Els covers són **Albert Ruiz** (*La gran duquessa de Gerolstein, Oh my God Barcelona*) i **Marina Pastor** (*Fama, Hair, DeuDeVeü*).

Músics: **Gonçal** (Pianista, compositor, productor, arreglista, professor de música i director coral @GonzaloPerales), **Manel Romero** (Baixista i guitarrista, compositor i cantautor @ManelRV), **Narcís Perich** (Guitarrista, compositor i arranjador, cantautor amb 6 CD i director coral @narcisperich) i **Adrià Claramunt** (Adrià Claramunt: Bateria, sideman, estudiant i professor de música. @AdriaClaramunt).

*Generació de merda* ha fet tres temporades a Barcelona en tres teatres diferents: el març i abril de 2014 va estar al **Teatre Regina**, a l'abril de 2016 en golfes al **Teatre Poliorama** i, entre desembre de 2016 i gener de 2017, a l'**Eixample Teatre**. Actualment, després de passar per Mallorca, es prepara una nova etapa de l'espectacle, que s'estrenarà totalment renovat al **Teatre Gaudí Barcelona**.

## RECEPCIÓ

Algunes de les crítiques que en han sortit de l'espectacle són:

“Un musical que m'hauria agradat fer a mi”, “El musical que més felicitat m'ha fet sentir últimament”. **Àngel Llàcer**, actor i director.

“Un musical creat per valents carregats d'il·lusió i, sobretot, talent. (...) Som fans!” “Se'n fot de tot, d'ells, de nosaltres i dels musicals. Nosaltres repetirem!” **El Tricicle**.

“Gent jove amb talent i molta energia, no us el perdeu.” **Toni Albà**, actor.

“Meravellat amb el musical *Generació de merda*. Enginyós, divertidíssim, absolutament contemporani. M'han saltat llagrimetes”. **Andreu Rami**, crític teatral. (5/5 a Teatre Barcelona)

“Un musical en el que te verás reflejado, con canciones frescas, actuales, y un punto de humor ácido”. **Broadway Barcelona**.

“Los textos (...) son críticos, burlescos y sobre todo hacen despertar una carcajada en todas las canciones. (...) Felicidades al equipo de Xavi Morató”. **Cultura en cadena**.

“Un musical diferent, grans dosis de crítica social i molts somriures. No us perdeu *Generació de merda*”. **Luces apagadas**.

“Un bon muntatge que, amb grans dosis de sentit de l'humor, aproparà el públic català a una realitat social complicada” **Núria Gutierrez**, **Propera parada cultura**.

“El musical *Generació de merda* és una de les descobertes d'aquesta temporada”. **Teatre Barcelona**.

# FITXA ARTÍSTICA

Text: Xavi Morató

Música: Gerard Sesé

Repartiment:

Roger: Víctor Gómez / Albert Ruiz

Marc: Joan Olivé

Alèxia: Berta Peñalver / Marina Pastor

Bernat / Estudiant: Eloi Gómez

Mireia: Mònica Macfer

Secundaris: Gerard Sesé

Músics:

Piano: Gonçal Perales

Baix: Manel Romero

Guitarra: Narcís Perich

Bateria: Adrià Claramunt / Joan López

Coreografia: Griselda Astudillo

Escenografia: Jordi Bulbena

Il·luminació: Dani Gener

Imatge: Ander Soto

Direcció musical i arranjaments: Gerard Sesé

Direcció: Xavi Morató

# CONTACTE

Email: [generaciodemerda@gmail.com](mailto:generaciodemerda@gmail.com)

Telèfon: 651550647 / 653385728

