

ELS DIES MENTITS

Amb Marta Aran



TEATRE
GAUDÍ
BARCELONA

www.teatregaudibarcelona.com
St. Antoni M^a Claret, 120
(Entre Marina i Sardenya)
Tel. 93 603 51 61

Metro: Sagrada Família (L5) i (L2),
Joanic (L4), Dos de Maig (L5)
Bus: H8, 20, 45, 47, V21, 19, 92, N4

09 OCT/29 OCT

Dijous, divendres, dissabte a les 20:00h
Diumenge a les 18:00h

Espectacle en català
Durada 70' · Per a majors de 14 anys
Preu taquilla: 22€ (Preu reduït Online)
taquilla@teatregaudibarcelona.com

**VENDA ONLINE
D'ENTRADES
WEB DEL TEATRE**

ELS DIES MENTITS

Dramatúrgia i direcció: Marta Aran

Intèrpret:
MARTA ARAN

Ajudant de direcció: Muguet Franc Escenografia i vestuari: Elisenda Pérez Disseny de llums i espai sonor: Xavi Gardés Fotografia: Roser Blanch Producció executiva: Sergio Matamala i Clara Cols Distribució i xarxes: Elisenda Riera Cap tècnic de gira: Fernando Portillo

Una dona que ha viscut amb la seva mentida durant 15 anys. Una dona que ha intentat ordenar-la meticulosament, dia rere dia, en un calendari.

Una dona que ha intentat que aquesta mentida no surti mai al seu món real. Una dona que no té orgasmes. Una dona alliberada que sap molt poc de la seva sexualitat i del seu plaer, però que mostra a la societat tot el contrari. Una dona que se sincerarà per primera vegada.

ELS DIES MENTITS és un calendari de totes aquestes mentides que hi ha en el món del sexe, les que ens diem a nosaltres mateixos, les que ens diuen els altres i les que acabem dient per sentir-nos integrats en una societat sexualitzada. Unes mentides que fan la nostra vida més bonica i plaent però que, a la vegada, poden ser còmiques, absurdes i esquinçadores.

A partir de dones reals i anònimes i la seva experiència, s'ha escrit ELS DIES MENTITS, un monòleg que parla de l'absència d'orgasmes en les relacions sexuals i del tabú que això suposa en una societat on cal tenir una sexualitat plena per a sentir-se integrat. Un text escrit des de les mentides que diem, ens diem i ens diuen.

