

Del director de **ORGASMOS** +300.000 espectadores.

# ORGASMOS 2



La comedia de más éxito.  
**¡No te pierdas la 2ª parte!**

Una comedia de Dan Israely

**SAM  
SÁNCHEZ**

**ROGER  
PERA**

Director  
**OSCAR CONTRERAS**

**Productora 23**

Amb el suport de:

 Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

 **ic 3C** Institut Català de les  
Empreses Culturals

# SINOPSIS

Después del éxito de "Orgasmos, la comedia" con más de 300.000 espectadores y programadas durante más de 5 años de éxito en Madrid y Barcelona y su gira nacional, llega "ORGASMOS 2".

"**Orgasmos 2**" con más dosis de comedia y humor, nuevas escenas, nuevos gags, muchas risas y muchos más orgasmos.

Es una comedia que trata de la convivencia en pareja y sus diferencias. Una buena manera de reírnos con y de las situaciones cotidianas. Todo aquello que nos une... ¡o no! En resumen, un auténtico manual de autoayuda con una nueva actualización y un nuevo enfoque para enfrentarse a los retos de la pareja.

La saga continúa... ¡No te la puedes perder!

## FICHA ARTÍSTICA:

Reperto: Roger Pera y Sam Sánchez  
Covers: Albert Ferré y Sandra Menaya  
Dirección: Oscar Contreras

Autor: Dan Israely  
Creación y adaptación: Oscar Contreras  
Música: Guillem Fernández  
Escenografía: Miguel Hernández  
Diseño de iluminación: Sophya Acosta  
Diseño audiovisual: Pablo Aguilar  
Diseño cartel : Daniel Ballesteros

Produccion y distribución : Productora 23  
@productora.23  
[www.productora23.com](http://www.productora23.com)



## Biografía de Orgasmos

"Orgasmos, la comedia", es una comedia de éxito que se inició en España en el 2015 realizando una adaptación del texto y dirigida por Oscar Contreras y producida por Productora 23. Esta obra ha atraído a más de 300.000 espectadores y programadas durante más de 5 años en grandes ciudades como Madrid y Barcelona, en el Teatro Gran Vía y Club Capitol. Actualmente están de gira nacional haciendo sold out en Mallorca, Valencia, Bilbao, Zaragoza llenándolo este año en dos ocasiones y Valladolid. "Orgasmos, la comedia" es una comedia de éxito que se estrenó en Los Ángeles y ha recorrido todo el mundo como Nueva York, Londres, Alemania, etc.

### Tráilers:

<https://www.youtube.com/watch?v=suAM2XxrYC0>

<https://www.youtube.com/watch?v=PAQTSkn6uQ0>

<https://www.youtube.com/watch?v=tWfXvLcVHHU>

<https://www.youtube.com/watch?v=0XieqMA9ksQ>

### Opiniones público:

<https://www.youtube.com/watch?v=InI6JyYosvA>

<https://www.youtube.com/watch?v=XakA5zUpcK4>

# Orgasmos 2 la Comedia

Es un placer volver a versionar la obra teatral del dramaturgo Dan Israely y creada, adaptada y dirigida por Oscar Contreras. Por primera vez se estrenará en Barcelona el 9 de agosto 2023 en el “Teatre Gaudi” con la producción de la “Productora 23.”

“Orgasmos 2” con más dosis de comedia y humor, nuevas escenas, nuevos gags, muchas risas y muchos más orgasmos.

Es una comedia que trata de la convivencia en pareja y sus diferencias. Una buena manera de reírnos con y de las situaciones cotidianas. Todo aquello que nos une... ¡o no! En resumen, un auténtico manual de autoayuda con una nueva actualización y un nuevo enfoque para enfrentarse a los retos de la pareja.

La saga continúa.

**Productora 23**

Productora 23 es una productora de **Barcelona**, que nace en el 2014, dedicada a la **producción y distribución de espectáculos**. Desde el año 2015, ha producido éxitos como “Orgasmos, la comedia” llevando más de siete años en cartel (Club Capitol, Teatro EDP Gran Vía de Madrid, etc.), con más de 300.000 espectadores. Y otros éxitos como “Coitus, la comedia”

[www.productora23.com](http://www.productora23.com)



# DIRECTOR: OSCAR CONTRERAS

---



Nace en Terrassa (Barcelona) en el año 1980, formándose como actor-director en la Escuela Superior de Arte Dramático (ESAD) Eòlia, en el Colegio del Teatro, en La Casona e Instituto del Teatro.

## **DIRECTOR**

Dirigiendo la obra “Orgasmos laComedia de Dan Israely en el teatro Club Capitol de Barcelona y en el teatro Gran Viade Madrid. Dirigiendo a los actores Roger Pera, Cristina Brondo y Octavi Pujades.

También ha trabajado de director y coordinador en diferentes eventos privados importantes en Barcelona TNC, Teatro Fórum (Auditori Fórum) dirigiendo Joan Pera y en el Castell de Peralada.

Ha trabajado de director y ayudante de dirección en castings para Ovidi, La Fábrica, Productora Exit, en diferentes spots, teatro y cine.

Ha compaginado la faena de actor con la dirección y la docencia durante 10 años como profesor de Interpretación en diferentes escuelas de actores y ha realizado 10 talleres teatrales (2006-2011) en el teatro Sala Muntaner.

Ha sido miembro del jurado del concurso de teatro de Barcelona (ACTUA).

**PRODUCTOR:** Productor y director socio de Productora 23 de Barcelona.

## **ACTOR**

Ha intervenido de reparto en diferentes series “Cor de la ciutat TV3”, “Pelotas TV1”, etc., largometrajes y cortometrajes. Destacar el trabajo con los directores Brad Anderson y Alberto Pueyo con el cual, en diciembre de 2011 en Palermo (Sicília) obtuvo el Palladino d’Oro.

En el teatro ha trabajado en diferentes obras en teatros como el TNC, Teatro Victoria, la Sala Muntaner, el Teatro Alegria, Teatreneu o Teatro El Llantiol.

## **PUBLICIDAD**

Ha protagonizado una decena de anuncios televisivos con directores tan destacables como Scott Hicks o Eduardo MacLean. Marcas como Mercedes, García Baquero, La Caixa, Estrella Damm, Calvo, Donuts, etc.

# ACTORES PRINCIPALES

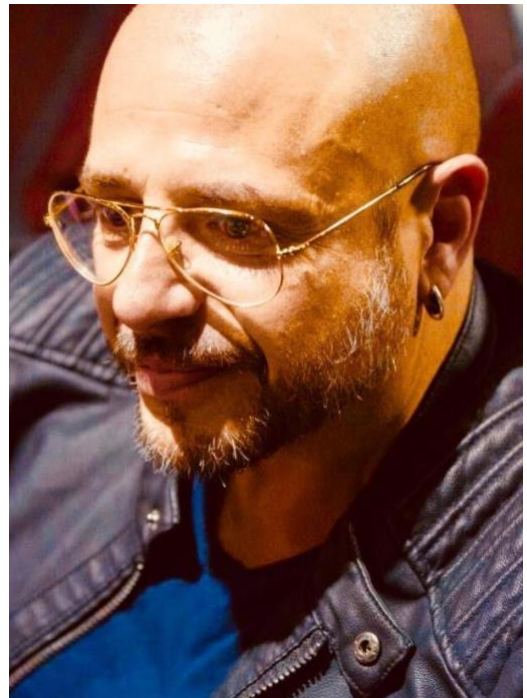
## ROGER PERA

---

Estudia Interpretación en Juan Carlos Corazza (Madrid), Yale Drama School (New Heaven) y en el Col·legi del Teatre (Barcelona). Canto con Joaquím Proubasta y Susana Domenech y danza y claqué con Cocó Comín y Anette Flowers.

Debuta profesionalmente a los 9 años en el mundo del teatro (Centre Dramàtic Nacional) y doblaje de películas, trabajando a las órdenes de Steven Spielberg poniendo voz a Christian Bale en El Imperio Del Sol. Doblador habitual de Eduard Norton, Eddie Redmayne, Tobey Maguire, Jesse Eisseberg, Cillian Murphy, etc. Actor en películas como El Lobo, de Miguel Courtois, Habana Blues, de Benito Zambrano, El Chocolate del Loro de Ernesto Martín, Sicarius de Javier Muñoz, etc.

En teatro, ha sido Mozart en Amadeus de Peter Shaffer junto a Lluís Soler o en Madrid junto a José Sacristán, Calígula de Albert Camus,



Herodes en el musical Jesucristo Superstar o Mickey en Blood brothers (Germans de Sang) de Willy Russel, Edgar Alan Poe, en Poe de Dagoll Dagom, Adán en Orgasmos, La Comedia, entre otros.

EXIT es su primer libro, su propia vida, que edita Angle Editorial y sale a la venta en 2020. Actualmente, está de gira protagonizando el éxito de Broadway FULLY COMMITTED, de Becky Mode dirigido por Ventura Pons, y el musical PAPÀ MOZART junto a su padre, Joan Pera y la ORQUESTRA SIMFÓNICA DEL VALLÈS.

## ACTRIZ: SAM SÁNCHEZ

---



Se graduó en la escuela de cine y teatro Actua Studio de Barcelona. Desde el año 2016 hasta la actualidad, está de gira con el espectáculo “Orgasmos, la comedia”.

Ha participado como actriz en obras como “Sherlock Holmes y Jack el Destripador”, en el Teatre Apolo de Barcelona, en el cabaret musical “Berlín, Berlín” en el Café-Teatre Llantiol, en diferentes microteatros de Barcelona y Madrid como “Eh, Taxi!”, “A mida” y “Podria Ser”.

Ha participado en diferentes proyectos audiovisuales y cortometrajes como la webserie “Me quieres o no” de Marc Fàbregas o en varios videoclips del grupo musical “Búhos”.

## COVERS

# ALBERT FARRÉ

---

Tiene su formación actoral en la Escola d'Actors de Barcelona y ha realizado diferentes cursos de doblaje con profesionales del sector como David Corsellas, Roger Pera, Marz Zanni, Joan Sanz, Carles Lladó...

Actualmente, actor en la obra Enmadrados, escrita por Joaquim Bundó. Ha participado como actor en obras como Misteris entrelaçats, El Misteri del Teatre Regina, Tarda de Gossos, etc. Además, desde el año 2016 tiene experiencia como actor de doblaje.





# SANDRA MENAYA

---

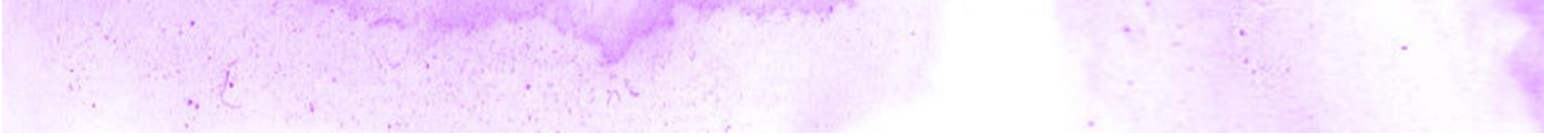
Una chica extrovertida, divertida y algo alocada; apasionada por su profesión y llena de superación.



Su formación actoral, fue en la escuela La Bobina de Barcelona donde se diplomó en interpretación para teatro, cine y tv. Realizó un Máster de la actriz ante cámara, en la misma escuela. Ha realizado diferentes cursos tanto en Madrid como Barcelona con profesionales como, Pau Freixas, Esteve Rovira, Juan León, Irene Roqué, Javier Luna, ... entre otros. Cursando formación en Improvisación.

Actualmente, actriz en la obra, La casa de Bernarda Alba desde 2019. Ha participado como actriz en obras como, Coitus la comedia, Cita Loca, En primavera y en otoño...

Además, ha participado en proyectos audiovisuales como en la serie Vida Perfecta para movistar plus, de Leticia Dolera y diferentes cortometrajes.





Plaza Doctor Ignasi Barraquer, 6, Entlo 7a - C.P. 08029 Barcelona

Telf - 931 971 867

[produccion@productora23.com](mailto:produccion@productora23.com)

[www.productora23.com](http://www.productora23.com)