

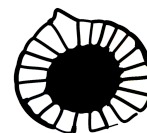
QUAN LA DEPRESSIÓ AMAGA SECRETS DE FAMÍLIA

'**LA VIDA EN PEDAZOS**' | MUSICAL | 80' | DEL 13 DE MAIG AL 6 DE JUNY | DIJOUS,
DIVENDRES I DISSABTE 20.00 H | DIUMENGE 19.00 H | SALA GRAN



El pròxim 13 de maig el **Teatre Gaudí** estrena '**La vida en Pedazos**', un musical sobre una depressió que amaga els secrets enterrats d'una mare de família. Una producció de '**Suerte en mi vida**' dirigida per **Xènia Reguant** amb **Marta Ribera**, **Marc Flynn**, **Clara Altarriba** i **Dídac Flores** a l'escenari.

Un espectacle proper amb música en directe on el reflex d'una peculiar constel·lació familiar serà l'eix de la història. La **Carolina** (Marta Ribera) viu tancada en ella mateixa des que el seu marit va demanar el divorci, però no està sola: els seus fills

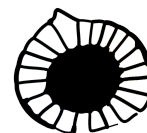


l'acompanyen. Volen que la seva mare recorri a l'ajuda d'un professional, per tal que pugui superar la depressió. Ella, però, s'hi resisteix. Al llarg del camí descobriran que les peces de les quals es compon la seva vida amaguen secrets inesperats. 'La vida en pedazos' és una obra que reclama el dret a descansar abans de continuar avançant. Un musical que proclama que la veritat està per sobre de qualsevol camí cap a la felicitat

L'obra explora qüestions relacionades amb la salut mental en un moment especialment sensible per culpa de la situació d'aïllament i pobresa derivades de la pandèmia de **COVID-19**. "Moltes vegades una depressió no és una cosa superficial i amaga moltes més coses de les que aparentment es veuen, només en veiem la punta de l'iceberg" explica Dídac Flores, un dels actors que protagonitzen l'obra.

La sala gran del Teatre Gaudí està distribuïda en quatre bandes que envolten l'escenari, per la qual cosa les companyies han de pensar les obres per ser vistes des de qualsevol perspectiva. Això permet que l'obra sigui més immersiva, però planteja a l'equip un seguit de reptes tècnics i formals.

L'obra és l'última producció de 'Suerte en mi vida' després del musical '**Barcelona 24H**' un exit de crítica i taquilla que també va acollir el Gaudí i del qual en formaven part bona part dels integrants de la nova proposta, com Dídac Flores o Marc Flynn.



FITXA ARTÍSTICA

REPARTIMENT

- **MARTA RIBERA** – Carolina
- **MARC FLYNN** – Pablo
- **CLARA ALTARRIBA** – Marta
- **DÍDAC FLORES** – Quique

EQUIP

- **Idea original:** Suerte En Mi Vida Producciones
- **Llibret:** Sergio Toyos
- **Música:** Dídac Flores Rovira
- **Lletres:** Sergio Toyos, Dídac Flores Rovira, Xènia Reguant
- **Direcció:** Xènia Reguant
- **Direcció musical:** Dídac Flores Rovira
- **Moviment escènic:** Amaya Galeote
- **Vídeo:** Albert Farré
- **Disseny de so:** Cesc Mojica
- **Disseny d'il·luminació:** Dani Gener
- **Escenografia:** Anna Piqué/Jordi Bulbena
- **Disseny d'imatge i fotografia:** Jordi Toirán
- **Agraïments:** Ricard Reguant, La Caixa Dels Trons, Daniel Virgili, Ferran Fabà, Xavi Duran, (Club Tennis Premià de Mar), Anna Capdaigua, M. Àngels Rovira.

COL·LABORACIONS ESPECIALS

- **MARIONA RIBAS**
- **MARC ROVIRA**
- **GAL·LA ROVIRA**