

SUERTE EN MI VIDA PRODUCCIONES PRESENTA:

UN MUSICAL DE DÍDAC FLORES Y SERGIO TORRES / Dirección: XÈNIA REGUANT / Movimiento: AMAYA GALEOTE

MARTA RIBERA / MARC FLYNN / CLARA ALTARRIBA / DÍDAC FLORES

# LA VIDA EN PEDAZOS



A woman with long brown hair is smiling and looking towards a man whose face is partially visible on the left. They appear to be in an outdoor setting.

## LA HISTÒRIA

LA CAROLINA VIU TANCADA EN ELLA MATEIXA DES QUE EL SEU MARIT VA DEMANAR EL DIVORCI, PERÒ NO ESTÀ SOLA: ELS SEUS FILLS L'ACOMPANYEN. VOLEN QUE LA SEVA MARE RECORRI A L'AJUDA D'UN PROFESSIONAL, PER TAL QUE PUGUI SUPERAR LA DEPRESSIÓ. ELLA, PERÒ, S'HI RESISTEIX. AL LLARG DEL CAMÍ DESCOBRIRAN QUE LES PECES DE LES QUALS ES COMPON LA SEVA VIDA AMAGUEN SECRETS INESPERATS. 'LA VIDA EN PEDAZOS' ÉS UNA OBRA QUE RECLAMA EL DRET A DESCANSAR ABANS DE CONTINUAR AVANÇANT. UN MUSICAL QUE PROCLAMA QUE LA VERITAT ESTÀ PER SOBRE DE QUALSEVOL CAMÍ CAP A LA FELICITAT.

UN ESPECTACLE PROPER, DE PETIT FORMAT, AMB MÚSICA EN DIRECTE ON EL REFLEX D'UNA PECULIAR CONSTEL·LACIÓ FAMILIAR SERÀ L'EIX DE LA HISTÒRIA.



## EL PROJECTE

UN ESPECTACLE QUE NEIX DE LA NECESSITAT DELS JOVES CREADORS D'EXPLICAR A LA SEVA MANERA EL MODEL DE FAMÍLIA QUE ELS HA ACOMPANYAT DES DE LA INFANTESA.

LLUNY DE CAURE EN ELS TÍPICS TÒPICS, EL MUSICAL POSA BANDA SONORA ALS SILENCIS QUOTIDIANS QUE, AMB ELS ANYS, S'ENQUISTEN.

L'ESPECTADOR SE SENTIRÀ INTERPELAT DIRECTAMENT A TRAVÉS DE LA HISTÒRIA DE 4 PERSONATGES UBICATS EN UN PETIT UNIVERS CASOLÀ QUE RETRATEN UN PECULIAR CAMÍ CAP A LA CURA.

UN EQUIP JOVE I EXPERIMENTAT CREA, ESCRIU, COMPOSA I LIDERA AQUESTA HISTÒRIA QUE NO HAN POGUT EXPLICAR SENSE COMPTAR AMB MÚSICA I VEUS EN DIRECTE. UNA MARCA DE LA CASA DE SUERTE EN MI VIDA PRODUCCIONES QUE, PER PRIMERA VEGADA EN LA SEVA LLARGA TRAJECTÒRIA, PRESENTA UN ESPECTACLE DE TOTAL I ABSOLUTA COLLITA PRÒPIA.







## **SERGIO TOYOS - DRAMATURG**

HOY NO ME PUEDO LEVANTAR, LOS 40, THE HOLE, ETC.



## **DÍDAC FLORES - COMPOSITOR I DIRECCIÓ VOCAL**

EL REY LEÓN, MAR I CEL, GREASE, DIRTY DANCING, LO TUYO Y LO MÍO, BARCELONA 24H, ETC.



## **XÈNIA REGUANT - DIRECCIÓ**

LA BELLA Y LA BESTIA, PEGADOS, GREASE, CANTANDO BAJO LA LLUVIA, EL MAG D'OZ, ETC.



## **AMAYA GALEOTE - MOVIMENT ESCÈNIC**

EL FANTASMA DE LA OPERA, CATS, JESUCRISTO SUPERSTAR, BALLET "MEDITERRÁNEO", BALLET "CARMEN ROCHE", ETC.



## **MARTA RIBERA - INTÈRPRET**

CABARET, CHICAGO, SPAMALOT, JEKYLL & HYDE, UN PASO ADELANTE, GREASE, WEST SIDE STORY, ANNIE, THE ROCKY HORROR SHOW, ETC.



## **MARC FLYNN - INTÈRPRET**

ANASTASIA, EL DESPERTAR DE LA PRIMAVERA, PER SOBRE DE TOTES LES COSES, THE LAST FIVE YEARS, BARCELONA 24H, ETC.



## **CLARA ALTARRIBA - INTÈRPRET**

MAMMA MIA, RENT, EL DESPERTAR DE LA PRIMAVERA, MOLT SOROLL PER NO RES, ELS JOCS FLOREALS DE CAN PROSA, ETC.



ESTRENA 13 DE MAIG AL TEATRE GAUDÍ  
DE DIIJOURS A DIUMENGE  
FINS EL 6 DE JUNY

CONTACTE:  
SUERTEENMIVIDA.PRODUCCIONES@GMAIL.COM  
608 194 049 (DÍDAC FLORES)