

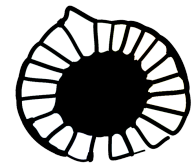
NOTA DE PREMSA

UN ROMANÇ HILARANT AMB 'UNA NIT MOOOLT COMPLICADA'

COMÈDIA | DEL 30 D'OCTUBRE AL 30 DE NOVEMBRE | DIVENDRES I
DISSABTE: 21:30 H , DIUMENGE: 20:30 H



El pròxim 30 d'octubre el **Teatre Gaudí Barcelona** acull la comèdia gironina '**UNA NIT MOOOLT COMPLICADA**, produïda per **Stop Trick Films**, escrita per **Pepe Vaquero** i dirigida per **Martí Pereferrer**. Una nit de la qual el **Víctor (David Estany)** i la **Raquel (Lulú Palomares)** en seran els protagonistes involuntaris. Ell, als seus trenta anys, encara no ha mantingut cap relació sexual, motiu pel qual és objecte de burla i pressió al seu entorn laboral. Ella, reiteradament enganyada per un marit masclista, groller i prepotent, és pressionada per les seves amigues, que creuen que la venjança és la millor manera de reforçar l'autoestima. Una nit, el destí els aplega a tots dos i decideixen viure una

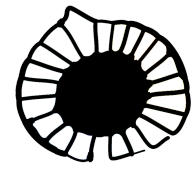


aventura disbauxada i luxuriosa per acontentar als qui els angoixen. Però, quan es disposen a complir el seu "deure", carregats de pors i de dubtes, descobriran que les seves vides estan més connectades del que es pensen. Aquesta obra, amb personatges quotidians (i fins i tot freqüents), ens ofereix una reflexió sobre la tragèdia de viure una vida a gust dels altres i sota els tripijocs d'una societat insensible amb els més febles. L'obra embolicarà l'espectador entre la ficció que mostra l'escena i la vida real que es mostra entre bambolines. Aquestes restaran a la vista durant tota la funció i, com un *making-of*, mostrarà en clau d'humor, ficció i realitat al mateix temps, per a comunicar la mateixa dualitat que viuen els personatges. Vaquero afirma que és un espectacle "políticament incorrecte, amb el qual l'espectador es fa un fart de riure, però també el convida a reflexionar i l'incomoda". L'obra va poder-se representar sis vegades a Girona (la **COVID-19** va interrompre'n les funcions) amb un èxit total de públic i rebuda de la crítica.

RIURE EN TEMPS DE COVID-19

Vaquero ha volgut remarcar la importància de tornar al teatre i de fer-ho per riure: "El teatre ha demostrat que els espectacles són segurs, que es respecten totes les mesures recomanades i que ningú pot fer responsable al teatre de no ser rigorosos. Per tant, anar al teatre no sols no és perillós, sinó que és recomanable, per salut social i mental. I si a més, l'obra ens distreu i ens alegra, farà més suportable el pes de les molèsties i inconvenients de la pandèmia"..

L'obra podrà veure's del 30 d'octubre al 30 de novembre, cada divendres i dissabte a les 21:30 h i diumenge a les 20:30 h. L'aforament disponible variarà segons les indicacions de les autoritats sanitàries.



FITXA ARTÍSTICA

AUTOR: Pepe Vaquero

DIRECCIÓ: Martí Peraferrer

PRODUCCIÓ: Stoptrick Films

POSTA EN ESCENA: Jordi Llongueras

LLUMS I SO: Jordi Llongueras

VESTUARI: Esteve Bosch (Aire De Girona)

ESCENOGRAFIA: Gruparco, Arquitectes

FOTOGRAFIA: Irene Roé

PERRUQUERIA: Nora Fortià

RAQUEL: Lulú Palomares

VÍCTOR: David Estany

KENDRA: Maria Sola

GONZALO: Pepe Vaquero

COLELL: Jordi Manyà

ALÍCIA: Susanna Bosch

REMEI: Elena Ballester